

令和2年度 都立学校・学校経営シート

校章	都立総合芸術高等学校 全日制課程			進路	実績	4年制 大学	61%	短期 大学	3%	専門 学校	12%	就職	1%	その他	23%
	1 音楽科・美術科・舞台表現科のスペシャリストを育成する。 2 芸術各分野での高度な専門性を持ち、幅広い教養と豊かな感性を備えた魅力ある人材を育成する。 3 様々な文化活動を通し、社会で幅広く活躍できる人材を育成する。			特徴 その他の項目に宝塚音楽学校、劇団四季研究所、劇団やバレエ団、留学を含む。											
基	所在地			〒 162-0067 新宿区富久町22番1号 電話番号 03-3354-5288											
	アクセス			(1) 都営地下鉄新宿線「曙橋」A2出口から徒歩8分(東門利用) (2) 東京メトロ丸の内線「新宿御苑前」大木戸門出口から徒歩10分(正門利用) (3) 東京メトロ副都心線「新宿三丁目」、都営大江戸線「若松河田」からも各15分											
本	学 科			美術科・舞台表現科・音楽科											
	在 籍 数			美術科243人(男子36人、女子207人) 舞台表現科125人(男子17人、女子108人) 音楽科118人(男子27人、女子91人) 合計486人(男子80人、女子406人)											
情	教育課程の特徴			単位制、前期・後期制、7時間授業(週2日)、専攻別少人数授業、ノーチャイム制等											
	ホームページ			http://www.sogo-geijutsu-h.metro.tokyo.jp/ 自律経営推進予算 02年度(単位:万円) 3,897											
報	そ の 他			芸術系大学や芸術関連法人との連携 校 服 標準服 男子・グレースーツ 女子・グレースーツ											
	入 学 者 選 抜 情 報				募集人員 推薦に基づく入選:美術科男女24人、舞台表現科・音楽科各男女12人 学力検査に基づく入選:美術科男女56人、舞台表現科・音楽科各男女28人 30年度入学生 推薦 美術科 5.75 舞台表現科 6.67 音楽科 3.33 31年度入学生 推薦 美術科 5.71 舞台表現科 7.17 音楽科 3.91 02年度入学生 推薦 美術科 5.33 舞台表現科 6.17 音楽科 3.58 学力検査 美術科 2.07 舞台表現科 2.75 音楽科 1.89 学力検査 美術科 2.16 舞台表現科 2.43 音楽科 1.96 学力検査 美術科 2.21 舞台表現科 2.14 音楽科 1.64 その他の特徴 推薦に基づく入選、学力に基づく入選共に各科の専門実技検査を実施している。										
主 要 学 校 行 事				文化祭(9月)、音楽科発表演奏会(6月)、舞台表現科定期公演(6~7月)、美術科卒業制作展(12月)											

目指す学校	特色ある教育活動を通して、我が国の芸術文化の様々な分野を支えていく人材育成のための高等学校における芸術教育の拠点となる学校。
-------	--

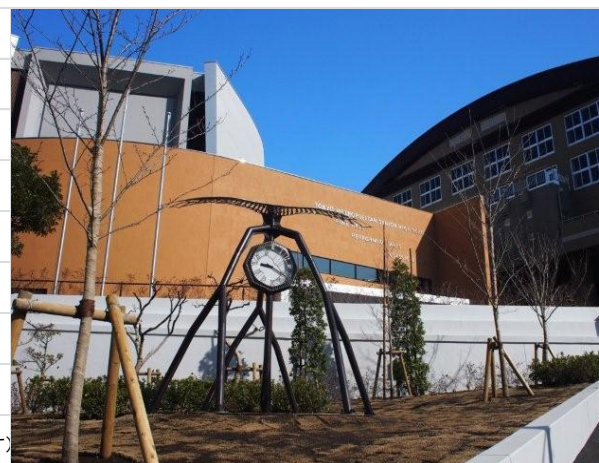
今年度の重点目標		今年度の取組と自己評価									
目 標 ①	特色ある教育活動の推進 1 発表演奏会や定期演奏会(音楽科)、1・2年次展や卒業制作展(美術科)、定期公演や成果発表会(舞台表現科)等の特色ある学校行事を継続する。 2 文化祭や体験活動等の、さらなる広報・周知に努める。 3 生徒の学習意欲の向上を、進路決定率の向上につなげる。										
目 標 ②	学校週5日制への対応と活用 1 平日の授業時以外にアトリエ、レッスン室を開室すると共に、土曜学習日を年11回設け、生徒の練習・学習時間を確保する。 2 特色ある学校行事を週休日に実施することにより、保護者や都民の期待に応えると共に、生徒の平日の学習時間を確保する。										
目 標 ③	都民から信頼される学校づくりの展開 1 体罰根絶スローガン『Keep Calm and Teach On』の取組みを進め、サービス事故ゼロを継続し、サービスの厳正を徹底する。 2 経営企画室と連携し、美術科・舞台表現科・音楽科が一致協力して組織的な教育活動を推進する。 3 入学者選抜応募倍率として適切な数値を目指す。										

数 値 目 標	今年度の数値目標の内容	29年度		30年度		31年度		今年度		03年度	04年度	05年度
		目標	実績	目標	実績	目標	実績	目標	実績	目標	目標	目標
目標①	体験入学の総申込者人数550人以上	680	615	630	502	530	554	550		550	550	550
目標②	本校独自の学校説明会への参加者総数1500人以上	1,200	1,605	1,600	1,391	1,500	1,517	1,500		1,500	1,500	1,500
目標③	長期休業中の講習等への参加生徒の総人数1700人以上	800	1,347	1,400	1,621	1,600	1,783	1,700		1,700	1,700	1,700

◎芸術の専門教育を学ぶために建築された校舎では、現在約500人の生徒が学んでいます。施設の一部をご紹介します。



新宿御苑前駅寄りの正門(曙橋駅寄りの東門もあります)



来校者を出迎える時計台 下 講堂ホール 520席



校舎棟正面玄関



体育館棟
アリーナ



日本画や油彩画、デザイン等専用アトリエが12室
他にも映像スタジオ、陶芸室、版画室等があります
下 舞台演習室



左 展示ホール

下 合唱室



舞台演習室には演劇を学ぶ環境が整っています クラシックバレエやコンテンポラリーダンスの練習室 音楽科のレッスン室は21室、他に合奏室、3つのアンサンブル室などがあります